

REGRAS DE PARTICIPAÇÃO PARA CAMPEONATO DE MASSAGEM MARAVILHAS DO MUNDO - BRASIL

ESCOLHA DE CATEGORIA E UNIFORME

1. Os competidores deverão escolher uma categoria, pagando por uma categoria, se escolhe duas categorias, paga por duas categorias, assim, se desejar mais categorias, poderá escolher quantas desejar e pagando por todas as escolhidas, valor unitário por categoria.
2. Usar o uniforme conforme categoria, aqui definido.
3. Pode ser Camisa personalizada pelo Grupo que acompanha como uma Caravana do Panamá, ou Argentina, que escolher uma Camisa, pode utilizar a esta Camisa, ou poderão comprar a Camisa Oficial do Evento, no dia da abertura do evento que terão disponíveis a venda na Secretaria.
4. Caso não querida utilizar a camisa Oficial ou camisa de Caravana, poderá utilizar sua camisa ou avental de sua empresa ou patrocinador desde que seja o logo menor que 5 cm por 5 cm. A Comissão de Arbitragem pode desqualificar qualquer oficial ou competidor que não cumpra esta regra.

Uniformes dos ÁRBITROS

1. Árbitros e Juízes devem usar o uniforme oficial definido pela Comissão de Arbitragem. Este uniforme deve ser usado em todas as competições, briefings e cursos. Camisa será apresentada em reunião com Árbitros e Juízes.
2. O uniforme oficial será a seguinte Camisa Oficial do CAMPEONATO DE MASSAGEM MARAVILHAS DO MUNDO – BRASIL, com calça jeans ou outro tecido, preta ou azul escuro.

COMPETIDORES uniformes.

1. Os competidores devem usar uma Camisa com sua cor favorita, podem ter emblemas, escudos, logos e bandeiras, desde que autorizado e assinado o termo de exposição no dia da abertura do evento, que será transmitido ao vivo.
2. O emblema, logo ou bandeira do país deve estar sempre de forma respeitosa na apresentação e na Camisa, é opcional. Caso queira só uma camisa branca, está ótimo!
3. Nenhum logo, emblema, marca, nome deve exceder 12 cm por 10 cm.
4. Os competidores podem usar roupas, batas, trajes ou fantasias exóticas, como o uso de penas, miçangas, maquiagem facial ou corporal que simboliza uma arte própria, ancestral ou abstrata. Desde que não ofenda pessoas físicas, jurídicas ou históricas.

5. É autorizado o uso de vestimenta típica como vestimenta que expresse a identidade cultural de uma região, município, cultura ou nação.
6. Lembrando a todos que os países que estiverem representados no CAMPEONATO DE MASSAGEM MARAVILHAS DO MUNDO – BRASIL, terá seus respectivos Consulados ou representatividades no Brasil, informadas e convidadas.
7. Serão fornecidas as macas/camas de massagem para o CAMPEONATO, sendo assim necessário, o recurso material como Lençol, toalha, que serão utilizados seja do próprio competidor.
8. 2. Os competidores devem manter as unhas curtas e não portar objetos metálicos ou outros que possam ferir o massageado. Relógios, pulseiras, anéis, correntes, brincos, e qualquer outro adorno que possa interferir no desempenho ou integridade do massageado, além de perder ponto, poderá ser desclassificado.
9. O uso de próteses corporais deve ser comunicado à comissão de arbitragem. Como uma perna ou braço mecânico. Ou outra situação que necessite cuidados especiais.
10. O competidor assinará sua responsabilidade sobre o massageado, será totalmente responsável por qualquer lesão e desconforto provocado durante o CAMPEONATO.

A ÁREA DO CAMPEONATO

1. A área do CAMPEONATO será de decisão do competidor (modo virtual), bem como campos, praias, fazendas, lugares exóticos ou fechados. Haverá uma zona de segurança de um metro livre de todos os obstáculos ao redor da maca/cama de massagem/ tatame.
2. Os Juízes e Árbitros sentam-se juntos em uma mesa na área do CAMPEONATO de frente para a exposição da massagem (modo virtual) ou caminhando pela área do CAMPEONATO (modo presencial).
3. Qualquer recurso de divulgação, banner, painéis, pôster, devem ser apresentados para Secretaria e Diretoria, antes de fixar durante o CAMPEONATO, necessitando de autorização.

ORGANIZAÇÃO DA COMPETIÇÃO

1. A modalidade como Massagem Estilo Livre ou Spaziana podem ser realizadas a quatro mãos ou com dois massoterapeutas.
2. A competição pode ser individual ou por equipes.
Uma equipe é composta por três pessoas (dois terapeutas e um massageado).
As equipes podem ser mistas, masculinas ou femininas.
A competição individual consiste na execução individual (um terapeuta e um massageado) de forma mista, masculino ou feminino.
2. No CAMPEONATO MARAVILHAS DO MUNDO - BRASIL os medalhistas vencedores (ouro) do evento anterior, eles começam a competição do zero e

não há modalidade especial. (Mas todos que já venceram algum campeonato, não precisam pagar para competir, podem escolher a modalidade que deseja participar).

3. O número de competidores inscritos determinará o número de grupos necessários para uma ronda de competição. Exemplo: temos 7 inscritos na modalidade de Massagem Sueca. Será uma Ronda apenas, mas se nesta categoria tivermos mais de 20 inscritos, será dividida em duas rondas, todas informadas no dia da competição.

4. Em cada rodada, o número de competidores por grupo é reduzido para 3 que passam para a próxima rodada, onde teremos o primeiro, segundo e terceiro nesta categoria escolhida.

5. A primeira rodada será pela manhã das 08h às 12h e a segunda pela tarde das 14h às 18h do dia 15 de setembro. Eliminatórios das 08h às 12h do dia 16 de setembro, pela tarde Finalíssima, começando às 14h.

Sobre PONTUAÇÃO

Todos os competidores já começam com 100 pontos. Os que vão ficando com mais pontos serão os melhores classificados. E os três melhores classificados, estão para finalíssima.

CRITÉRIOS AVALIADOS	PONTUAÇÃO
1. Organizar do ambiente de realização da massagem.	05
2. Ornamentação do ambiente.	05
3. Apresentação e procedimento a ser realizado.	05
4. Receber, avaliar e acomodar o cliente.	10
5. Seleção, organização e utilização de produtos selecionados.	10
6. Aquecimento das mãos toque mantido.	05
7. Cuidados posturais ergonômicos.	10
8. Atenção com o cliente, proteção e percepção.	10
9. Realizar os movimentos e manobras da massagem.	35
10. Término da massagem.	05
Total de pontos	100

As MODALIDADES

As modalidades da Massagem são:

- Massagem Sueca ou Clássica
- Massagem de SPA ou Spaziana
- Massagem Oriental
- Massagem Desportiva
- Massagem Estilo Livre
- Massagem Relaxante
- Massagem Estética

A massagem sueca é um estilo de massagem desenvolvido na Suécia por Pehr Henrik Ling, que através dos Franceses passou a ser conhecida de MASSAGEM CLÁSSICA em muitos outros países, é uma massagem onde aplica os movimentos com a velocidade constante, com intensidade e pressão, conforme área e estrutura. A postura deve ser a melhor, como a de um esgrimista conforme seu fundador. Os principais movimentos presentes devem ser o Deslizamento, Fricção, Amassamento e Percussão.

A MASSAGEM SPAZIANA tem o foco é na busca do equilíbrio energético do cliente e a redução das tensões musculares e emocionais. A massagem utiliza os recursos naturais no auxílio do objetivo, que promover aquecimento, simetria no relaxamento, sensação de bem-estar, uso da música, aroma com óleos essenciais e aromáticos, além do uso de recursos materiais como Pindas chinesas, bambu e pedras quentes. Um detalhe esta desde a vestimenta a ornamentação.

A MASSAGEM ORIENTAL está no uso dos conceitos e princípios filosóficos do oriente, como a energia, fluxo energético, uso correto dos movimentos como pressões, trações e torções, aplicando corretamente a mão, com sincronia, repetição e harmonia para restabelecer a homeostase energética do cliente. Estão as Massagens Ayurvédica, Shiatsu, Thai Massage, Digito pressão, Anmá e Tuiná.

A MASSAGEM DESPORTIVA ou ESPORTIVA é o responsável por desenvolver os movimentos de massagem adequados para que os efeitos sejam efetivos no cuidado antes prática do esporte, durante ou após prática esportiva. Com isso, lesões podem ser evitadas até mesmo antes da prática das atividades físicas. Promove alívio de câimbras, relaxamento muscular e melhora do fluxo sanguíneo são alguns dos benefícios esperados da massagem esportiva. Portanto, ela é amplamente indicada para todas as modalidades de esporte, sejam praticadas por atletas ou por amadores.

A MASSAGEM ESTILO LIVRE é a modalidade em que o profissional, apresenta um ou vários movimentos de massagens associados a instrumentos ou recursos materiais e ou naturais, com toque pessoal na demonstração da prática.

A MASSAGEM RELAXANTE é a massagem que apresenta como objetivo o relaxamento geral muscular do massageado, onde além de selecionar os produtos adequados, com uso corretos de apoios e coxins, apresenta o resultado final a satisfação do massageado. Trabalhando a respiração, movimento mais lentos e eficientes, além de cuidados com tudo que possa promover o total estado de relaxamento físico e mental.

A MASSAGEM ESTÉTICA é a modalidade que utilizando os princípios da massagem clássica, utiliza corretamente os produtos com efeitos diretos sobre a pele com princípios ativos, com manipulações e manobras que melhorar a qualidade da pele após exposição da massagem. Nesta modalidade que pode também ter ação modeladora e rejuvenescedora, utiliza recursos materiais como auxílio na busca dos resultados.

MODALIDADE via On-line

Fazer a inscrição e escolher a modalidade.

Antes de fazer o vídeo e enviar para o CAMPEONATO MARAVILHAS DO MUNDO-BRASIL, você deve revisar cuidadosamente as descrições da categoria e as instruções do vídeo.

Instruções:

Todas as decisões relacionadas à competição serão realizadas pelo Comitê Técnico, garantindo uma competição justa, incluindo situações de empate. Todos os Juízes da Competição envolvidos deverão julgar os critérios de desempate. O Comitê Técnico poderá ser consultado como voto de decisão para desempate.

Cada vídeo será assistido e avaliado por Juízes da Competição, que são profissionais com experiência em competições e/ou competência técnica profissional. A avaliação será baseada nos critérios indicadas. As pontuações serão dadas da forma objetiva.

Descrição dos critérios para ON-LINE e PRESENCIAL

1. Organizar e Ornamentar o ambiente de massagem

1. Preparar o local de atendimento realizando limpeza conforme legislação sanitária, selecionando os materiais a serem utilizados, mantendo a organização e a limpeza durante todo o atendimento, da recepção ao cliente, massagem e término.
2. Ornamentar é propriamente decorar, de construir a decoração, tornando algo mais abrilhantado, agradável, atraente para quem observa no caso o cliente.
3. Preparar-se para realizar o atendimento ao cliente com higiene e vestimenta adequada ao procedimento a ser realizado, pode ser trajes de banho, cuidando para evitar exposição desnecessária do cliente, seja no on-line ou presencial, considerando a legislação sanitária e de segurança do trabalho. Reforçando, a vestimenta do cliente deve ser adequada para receber massagem sem expor ou atentar ao pudor.
4. Organizar o local de atendimento ao término do procedimento dentro do tempo determinado.
5. Tempo de preparo máximo 05 min. Preparar a área de trabalho, o profissional e a cliente para o tratamento.

2. Apresentação e Modalidade a ser realizada.

1. Apresentação pessoal é uma exposição que o profissional faz de si mesmo, elencando suas principais características, habilidades, experiências e vivências, com a informação da área a qual vai demonstrar na Massagem.
2. Gerenciar o tempo necessário para a realização de cada procedimento de forma estratégica, com responsabilidade no cumprimento do tempo de duração das técnicas no atendimento ao cliente.

3. Procedimento que vai ser realizado deve ser informado antes ao cliente, o tipo da massagem e como vai ser realizada.

3. Receber, avaliar e acomodar o cliente.

1. Proporcionar um ambiente convidativo e seguro para realizar os procedimentos, acomodando o cliente de forma confortável e segura, zelando por sua privacidade.
2. Utilizar normas de etiqueta social e ética profissional ao relacionar-se com o cliente.
3. Avaliar as condições de saúde do cliente a partir da análise de aspectos anatômicos, fisiológicos, biomecânicos, fisiopatológicos e energéticos, de acordo com a proposta terapêutica selecionada.
4. Elaborar o plano massoterapêutico sob uma perspectiva integral e com base na utilização de técnicas manuais, observando as indicações e contra-indicações específicas para o atendimento de cada modalidade escolhida.
5. Desenvolver o plano de massagem mais indicado de acordo com as expectativas e as exigências do cliente, combinando recursos manuais adequados, exemplo: Modalidade de Massagem Estética, utilizar apropriadamente os produtos cosméticos e movimentos próprios para sua aplicação.

4. Seleção, organização e utilização de produtos selecionados.

1. Adotar práticas ambientalmente sustentáveis quanto ao consumo de materiais na organização do processo de trabalho, utilizando-os de maneira eficiente e seguindo as boas práticas de armazenamento e descarte de resíduos.
2. Organizar e armazenar produtos, materiais, utensílios e equipamentos, conforme suas funções, indicações do fabricante e legislação vigente.
3. Selecionar os cremes, óleos ou outros produtos que vai utilizar, considerando a base e os princípios ativos, de acordo com a necessidade dos clientes e a finalidade da modalidade de massagem escolhida e proposta.
4. Certificar da forma e quantidade de produto coletado para o procedimento.
5. Os frascos devem estar muito bem expostos e seguros, evitando cair durante o procedimento, condicioná-lo adequadamente próximo ou sobre a maca.

5. Aquecimento das mãos e cuidados ergonômicos.

1. Tocar em um cliente sem aquecer as mãos, não é bem aceito e já pode perder pontos.
2. A postura corporal e os posicionamentos corretos. Os seus pés posicionados para possibilitar liberdade de movimento do corpo durante o atendimento, é um cuidado importante do profissional. Utiliza alavancas posturais com seu peso corporal para não tensioná-lo.

3. Manter a área de trabalho organizada de acordo com os princípios de ergonomia e requisitos de saúde, segurança e higiene.
4. A forma que aquecer as mãos e manter o contato com cliente. Do começo ao fim do atendimento.

6. Realizar procedimentos massoterapêuticos

1. As técnicas de massagem podem ser realizadas em diferentes áreas do corpo, desde que não exponha áreas íntimas do cliente e que não cause constrangimento para ele. Áreas do corpo que não podem receber massagem: mamas (em mulheres) e partes íntimas, no homem e na mulher.
2. Os candidatos podem selecionar qualquer tipo de acessório ou instrumentos para compor as técnicas de massagem a serem executadas, como no caso de Massagem Estilo Livre ou Massagem Spaziana.
3. Os candidatos podem selecionar o local que realizarão a massagem no caso On-line, podendo ser área externa ou interna. Podem também optar por realizar em maca, cadeira ou tatame. No presencial, será no Ginásio da Universidade FMU – Campus Educação Física – Rua Galvão Bueno, 707. Chegar com antecedência no local, para conhecer e se organizar. Sempre procurar a secretaria para que todas as informações necessárias sejam passadas como onde guardar seu material, onde se trocar, onde aguardar.
4. Os candidatos devem enviar uma breve descrição das técnicas de massagem apresentadas no vídeo On-line, bem como uma relação com as condições de saúde do cliente, fazendo uma relação entre a seleção das técnicas com as indicações apresentadas após avaliar o cliente, dentro do tempo dos 05 minutos iniciais. No presencial será da mesma forma.
5. Técnicas de quiropraxia, osteopatia e manipulações vertebrais não são permitidas na competição em qualquer modalidade. Observem bem este item.
6. Os procedimentos massoterapêuticos avaliados abrangem os seguintes aspectos:
 - **Técnica:** adequada seleção e execução da técnica, demonstrando segurança e conhecimento ao realizar os movimentos. Deve também corresponder ao objetivo do tratamento e às indicações do cliente. Variação e diversidade de técnicas. Aplicação de manobras adequadas às regiões anatômicas e aos diferentes tecidos e sistemas a serem tratados. Materiais e acessórios utilizados de maneira adequada ao objetivo da técnica e às regiões anatômicas. Pressão das manobras adequadas às regiões anatômicas. Planejamento e gerenciamento do tempo (distribuição efetiva do tempo de massagem entre as áreas corporais).
 - **Fluidez e ritmo:** movimento contínuo e harmonioso sem interrupção das mãos, do corpo e das técnicas executadas pelo terapeuta (Tempo,

ritmo e continuidade entre as técnicas). Sincronização e equilíbrio entre os movimentos, com transições contínuas e fluídas entre as manobras. Postura coordenada entre corpo e mãos. Mãos flexíveis moldando o contorno das áreas massageadas.

Orientações para gravação do vídeo

Para participar nesta etapa online, é fundamental que você prepare tudo o que irá precisar.

- Resolução de vídeo HD mínima exigida (720px).
- Formato de vídeo MP4.
- O vídeo deve ser gravado no modo paisagem/horizontal. Observe se a iluminação do ambiente está adequada para captar com qualidade as manobras de massagem e os movimentos devem ser claramente visíveis. Posicione uma luz em ambos os lados da câmera para uma iluminação uniforme.
- A câmera captura melhor as imagens se for posicionada em uma altura de 2 metros do chão, inclinada em direção à área que será realizada a massagem. Para captar toda a área, a câmera deve estar posicionada a uma distância entre 1,5 a 2 metros do profissional. Você também pode realizar breves vídeos de diferentes ângulos e distâncias, para obter imagens próximas de detalhes. Se possível, defina o foco para uma configuração manual para evitar oscilações.
- Ao longo do vídeo o cliente e o profissional devem estar sempre na cena.
- Certifique-se que a área que registrada pela câmera está livre de itens com informações que poluem visualmente (itens desorganizados, objeto pessoais, reflexos em vidros e espelhos, banheiros etc.). Seja cuidadoso com a imagem que quer apresentar.
- Confira sempre se o seu cliente está coberto de maneira que preserve sua privacidade. Regiões íntimas não podem ficar expostas. Deixe exposta apenas a área a ser massageada. O cliente deve se sentir seguro e confortável.
- Todos os vídeos devem conter entre 35 a 40 minutos de duração total, incluindo o preparo do local de atendimento, o momento que posiciona o cliente para realizar o procedimento até o momento de término do atendimento. Deve também conter uma breve auto apresentação do candidato no início do vídeo, com duração de 1 a 2 minutos.
- É muito importante que os Juízes saibam desde o início o que se seguirá no vídeo que assistirão. Nos primeiros 2 minutos de sua apresentação, você deve mencionar: seu nome completo, formação, uma breve descrição da Modalidade que você apresentará e o objetivo deste atendimento para o seu cliente.
- É proibido fazer introdução ou finalização com efeitos especiais ou qualquer logotipo pessoal ou comercial.
- É proibido o uso de qualquer marca d'água.

- O vídeo deve começar exclusivamente com a sua apresentação.
- Os vídeos que não cumprirem as regras da competição serão desclassificados.
- Todos começam com 100 pontos.

Envio do vídeo

A plataforma selecionada para o envio do vídeo é o **Youtube**. Você deve criar uma conta gratuita no **YouTUBE** e uma conta no Gmail (caso ainda não possua). Você fará upload do vídeo para a sua conta. Deverá escrever seu nome completo, cidade, estado, país e nome do título do vídeo. Como exemplo: “**André Nessi – São Paulo – SP – Brasil – Massagem Sueca: Estilo Antiestresse**”.

Você deve habilitar seu vídeo para acesso público.

- Caso você vá participar do CAMPEONATO na modalidade ON-LINE, envie o seu vídeo para suporte@institutoandrenessi.com.br
- A qualidade e o cumprimento das regras do concurso serão verificados.
- O campeonato é dividido em SETE categorias de massagem.
- Cada categoria tem suas próprias regras e critérios.
- Os participantes podem concorrer em quantas categorias quiserem.
- A taxa de participação deve ser paga para cada categoria.
- Um vídeo solo pode concorrer em uma categoria, então um novo vídeo deve ser feito para cada categoria de Massagem.
- Todos os vídeos de massagens são avaliados seguindo os critérios internacionais dos jurados convidados.
- Os que estiverem presentes serão avaliados com os mesmos critérios de avaliação.

AValiação PRESENCIAL NO CAMPEONATO

1. Aos candidatos que chegam no dia, no Campus da Educação Física da Universidade FMU localizado na Rua Galvão Bueno, 707 devem se conduzir até a recepção do CAMPEONATO DE MASSAGEM MARAVILHAS DO MUNDO – BRASIL, fazer a sua identificação, recebendo sua credencial. Com os horários da ronda de competição.
2. Todos na recepção irão assinar o Termo de autorização de Imagem, pois será transmitido ao vivo pelas redes sociais.
3. Serão disponíveis, modelos para sua apresentação, ou podem trazer pessoas convidadas que devem ser identificadas na recepção do evento. Não poderá ser menores de idade, se for precisa ser filha ou filho, com a devida identificação e assinatura de autorização.
4. Durante o Campeonato, todos os seus materiais, bolsas, devem estar junto com você, cuide bem, porque não seremos responsáveis pelos bens perdidos ou abandonados durante o Campeonato.

5. Serão anunciados nominalmente os que vão participar de cada modalidade. Fique atento ao seu horário de participação!
6. Todo o local será identificado, como local do CAMPEONATO, toaletes, banheiros para trocas de roupas, bebedouros, lanchonete, refeitórios, secretaria e parceiros com produtos para exposição.
7. Não poderão, de forma alguma estar no local destinado aos juízes, durante o campeonato. Nem acessar a mesa do juiz principal. Quaisquer dúvidas, informar aos Staffs que serão identificados antes do início do campeonato.
8. O tempo da ronda por modalidade é de 40 minutos, sendo 5 apresentação, organização, recepção e posicionamento, 30 minutos de apresentação da modalidade, 5 minutos, para encerramento, reorganização e retirada do local.
9. Será disponibilizado, maca, tatame e travesseiro. Trazer os materiais que irá compor seu ambiente.
10. Todo o local será delimitado, tendo sempre a maca ao centro e um metro e meio livre em volta da maca, que poderá ou não ser explorado conforme a modalidade escolhida.
11. A penalidade ou falta grave, serão como interromper a massagem para buscar algo distante da maca. Deixar o cliente abandonado no término da massagem. Deixar cair qualquer material ou objeto sobre o cliente. Deixar o celular tocar durante a massagem. Conversar com alguém durante a massagem. Deixar exposto áreas íntimas do cliente. Utilizar material inapropriado para a prática.
12. Ao término de todas as rondas os juízes vão entregar as fichas de avaliações dos competidores. O juiz principal estará computando todas as anotações, no final de cada período serão apresentados a todos os resultados.
13. Todos os participantes, vão receber os certificados on-line, após o término do evento, com sua pontuação na modalidade escolhida. Se participar de duas modalidades, receberá dois certificados.
14. Os três primeiros classificados receberão, medalha ou de bronze, prata ou ouro.
15. O primeiro de cada categoria receberá o troféu identificado.
16. O campeão de entre as categorias, receberá a medalha e troféu especial.
17. Todos os juízes, serão agraciados com o Certificado de Participação do CAMPEONATO DE MASSAGEM MARAVILHAS DO MUNDO – BRASIL.

COMISSÃO DE JÚIZES

- Prof. ANDRÉ NESSI - BRASIL
- Prof. ARMANDO NEGRO – ESTADOS UNIDOS
- Profa. BRENDA RUIZ – PORTO RICO

- Prof. JUAN CARLOS - PERU
- Prof. JUAN J. ARIET - ARGENTINA